Review of "My Starry Eyes" FONO FORUM 10-2023

Until now, she was an insider tip at best, but with "My Starry Eyes" singer Simone Helle confidently moves into the limelight.

Her own songs, which shimmer serenely between casual modern mainstream and subtle funk from tender staging to opulent big-band splendor, get under your skin with haunting, finely nuanced vocal delivery. Strong. But really impressive are three delicately presented standards, such as "God Bless The Child", to which she gives highly emotional fragrantly new depth. For that alone, it's worth discovering Simone Helle and her dreamlike album.

Sven Thielmann







Sie sind hier:

Simone Helle | My Starry Eyes

29.08.2023

Bislang war sie bestenfalls ein Geheimtipp, doch mit "My Starry Eyes" bringt sich die Sängerin Simone Helle souverän ins Rampenlicht.

Ihre eigenen Songs, die von zarter Inszenierung bis opulenter Bigbandpracht heiter zwischen lässigem Modern Mainstream und subtilem Funk schillern, gehen mit eindringlicher, fein nuancierter Stimmführung unter die Haut. Stark. Doch wirklich imposant sind drei delikat präsentierte Standards, so "God Bless The Child", denen sie hochemotional duftig neuen Tiefgang gibt. Allein dafür lohnt sich schon die Entdeckung von Simone Helle und ihrem traumhaftem Album.

Sven Thielmann

≺ Zur Übersicht



Bei unseren Partnern erhältlich als CD oder Download:







Simone Helle: My Starry Eyes; Simone Helle (voc), Niclas Floer (p), Nils Imhorst (b), Daniel Sanleandro Fernández (dr) u. v. a.; Recordjet